



VÁCLAVSKÉ NÁMĚSTÍ – výkladní skříň metropole

Tisková zpráva k výstavě

Termín:	6. května – 3. června 2015
Místo:	Horní část Václavského náměstí, naproti paláci Fénix (Blaník)
Vernisáž:	6. května 2015 v 17:00
Pořadatel:	Sdružení Nového Města pražského, o.s.
Autor:	Ing. arch. Petr Kučera

Výstava tematicky navazuje na loňskou výstavu „Příběh Václavského náměstí“, která skrze historické fotografie ukazovala proměny jeho podoby v průběhu 19. a 20. století. Konala se v termínu 17.4. až 11.5.2014 a sklídila velký ohlas ze strany veřejnosti i médií. Cílem letošní výstavy je připomenout „zlaté období“ tohoto výjimečného prostoru ve 20. až 70. letech minulého století a poukázat na příčiny jeho současného neuspokojivého stavu. Na šestadvaceti velkoformátových panelech 180x120 cm budou prezentovány unikátní dobové fotografie z archivu ČTK, které ukazují velkoměstský ruch a každodenní život Václavského náměstí. Většina těchto žánrových fotografií nebyla dosud v takové kvalitě a velikosti publikována. Pozorovatel tak bude vtažen přímo do děje jednotlivých snímků. Tematicky je výstava rozdělena na čtyři okruhy, odpovídající hlavním funkcím Václavského náměstí: Dopravní uzel, Pěší promenáda, Výkladní skříň a Srdce státu.

Nad výstavou převzali záštitu radní MHMP Jan Wolf a starosta MČ Praha 1 Oldřich Lomecký.

Výkladní skříň metropole (autor textu Petr Kučera)

Václavské náměstí představuje jeden z klíčových veřejných prostorů Nového Města pražského, založeného králem Karlem IV. v roce 1348. Po celá staletí sloužilo jako koňský trh a v nejvyšším bodě jej uzavírala Koňská brána, za kterou se rozprostírala volná krajina Viničních hor. Na významu náměstí získalo až po zbourání hradeb v souvislosti s rychlým stavebním rozvojem Královských Vinohrad. Stalo se hlavním dopravním uzlem rostoucí metropole, reprezentativním prostorem, zakončeným majestátní budovou Národního muzea, jevištěm i hledištěm řady významných událostí novodobých českých dějin.

Zlaté období Václavského náměstí spadá do 20. až 70. let minulého století. Tehdy bylo skutečným centrem města s pestrými nabídkou kulturního a společenského vyžití, prestižní adresou k bydlení a zaměstnání, velkoměstský bulvár s tramvajemi. Nacházely se zde nejlepší obchody, kavárny a biografy. Své reprezentační kanceláře zde měly nejvýznamnější společnosti, nakladatelské a vydavatelské domy. Zářilo dlouho do noci stovkami neonů, bylo výkladní skříň metropole, srdcem země.

Postupný úpadek Václavského náměstí nastal v poslední třetině dvacátého století v souvislosti s likvidací povrchové veřejné dopravy a zprovozněním severojižní magistrály, která jej odřízla od Národního muzea a Vinohradské třídy. Václavské náměstí se stalo na řady let jedním velkým stavenišťem, ztratilo svou někdejší vitalitu a postupně i většinu pestrých funkcí. Dnes je spíše žalostným místem s nevalnou pověstí, slepou komunikací s podivnými plochami dlažby, trávníků a křovin ve svém středu, zakončenou ve spodní části prázdným asfaltovým parkovištěm (dle dopravní značky pěší zónou).

SDRUŽENÍ NOVÉHO MĚSTA PRAŽSKÉHO

e-mail: kontakt@sduzeni-nmp.cz, tel: +420 725 293 933

kancelář: Václavské náměstí 56, 110 00 Praha 1

www.sduzeni-nmp.cz



V letošním roce uplyne 10 let od vyhlášení výsledků soutěže na revitalizaci Václavského náměstí, která by mu měla navrátit důstojnou podobu. Vítězný návrh ateliéru Cigler Marani Architects je v rámci výstavy znovu

prezentován. Za oněch 10 let se však příliš nezměnilo, o nezbytnosti zahájit rekonstrukci náměstí se stále jen mluví, naposledy letos v dubnu. Nezbývá než doufat, že snad již brzy budou zahájeny konkrétní kroky. Václavské náměstí bývalo výkladní skříní metropole s pestrou nabídkou funkcí a znovu by se jí mohlo stát. Kvalitním veřejným prostorem, kombinujícím potřeby všech jeho uživatelů.

Výstava má ambici být dalším krůčkem k tomu, aby Václavské náměstí konečně začalo psát novou kapitolu svého příběhu.

Autor výstavy:

Ing.arch. Petr Kučera

606 480 668, petr.kuc@centrum.cz

Koordinátor výstavy:

Monika Vlková

603 460 076, monika.vlkova@sduzeni-nmp.cz

Fotografie výstavy naleznete na níže uvedených odkazech

Fotografie v tiskové kvalitě:

<http://we.tl/nojzz9qS4K>

nebo

<https://www.dropbox.com/sh/d8doex65lon4gr5/AACVnLyaE7-klSxH9o79s38wa?dl=0>

Fotografie v kvalitě pro web:

<http://we.tl/y2GggD1gwI>

nebo

<https://www.dropbox.com/sh/wfzsbsfbxld2nu3/AAD-YiyYc1gGWFCaFQ9LyyI0a?dl=0>

Na fotografiích číslo 3, 5, 6, 7 a 8 najdete autora výstavy ing. arch. Petra Kučera a garanta výstavy za Sdružení Nového Města pražského ing. Karla Doubka (v růžové kravatě).

Představení pořadatele výstavy Sdružení Nového Města pražského (SNMP)

Václavské náměstí představuje jeden z nejvýznamnějších veřejných prostorů v České republice.

Sdružení Nového Města pražského reprezentuje občany a dále významné firmy, obchody, banky, hotely, restaurace, paláce a rezidenty sídlící na Václavském náměstí a v jeho okolí. Hlavním posláním sdružení je péče o toto unikátní místo a jeho rozvoj. Chceme Václavské náměstí jako živý veřejný prostor pro všechny obyvatele a návštěvníky Prahy. Místo, kde je lidem příjemně a rádi zde tráví svůj čas. Místo inspirující a důstojné. Místo, na které můžeme být hrdi.

Václavské náměstí bývalo výkladní skříní metropole a jsme přesvědčeni, že znovu může být.

Hlavními tématy sdružení jsou proto revitalizace Václavského náměstí, jeho údržba, bezpečnost a odpovídající funkční využití.