

18. 4. 2016

## TISKOVÁ ZPRÁVA K VENKOVNÍ VÝSTAVĚ A PROJEKTU

# Šifra Otce vlasti

*„Co učinil Augustus pro Řím, učinil Karel IV. pro hlavní město Čech.“ (Umberto Decembrio, 1399)*

### Karel IV. nám po sobě zanechal šifru. Nastal čas ji rozluštit!

Nenašli bychom v dějinách Prahy osobnost, která se do její podoby zapsala více než český král a římský císař Karel IV. V průběhu své vlády vytvořil z Prahy kvetoucí středisko obchodu, kultury a vzdělanosti, hlavní město soustátí Koruny české a reprezentativní metropoli Svaté říše římské. Spolu se svým otcem Janem Lucemburským prosadil vznik pražského arcibiskupství, začal stavět svatovítskou katedrálu, Pražský hrad přestavěl v císařskou rezidenci, založil první univerzitu ve střední Evropě a vybudoval nový kamenný most. Ve stínu velkolepé stavební aktivity Karla IV. zůstává založení Nového Města pražského, které svou promyšleností a velkorysostí zdaleka přesáhlo svou dobu. Rozvržení uliční sítě, umístění a zasvěcení jednotlivých církevních dominant nebylo nikterak náhodné. Vše mělo svůj jasný řád, jehož smysl se během staletí vytratil.

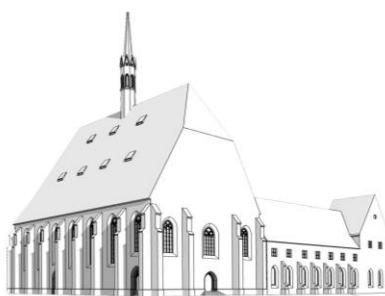
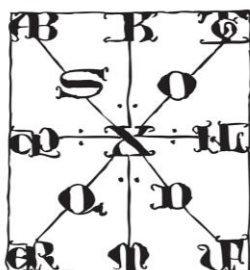
### Popis projektu

Projekt je zaměřen na prezentaci Nového Města pražského a osobnost Karla IV. coby stavitele a velkého vizionáře, který své plány dokázal obdivuhodně realizovat. Ideová a urbanistická koncepce Nového Města, plánovaného jako zhmotnění nebeského Jeruzaléma, dodnes udivuje svou velkorysostí a promyšleností. Vedení ulic, velikost a rozmístění hlavních prostorů stejně jako jednotlivých církevních dominant a jejich zasvěcení odpovídalo složitému ideovému plánu. Karel IV. nám po sobě zanechal monumentální šifru. Nastal čas ji rozluštit!

Odkaz Karla IV. zůstává v Praze hmatatelný dodnes. Hluboce promyšlený symbolický význam novoměstského založení odráží duchovní svět středověku a universalistické smýšlení svého zakladatele. Časem byl sice zapomenut, ale většina církevních staveb je zde dodnes. Stojíce stranou hlavních tras moderního velkoměsta představují střípky monumentální skládanky, vytvářející pouta mezi Prahou a významnými městy středověké Evropy. Připomínají časy, kdy stověžaté město bylo metropolí Svaté říše římské a centrem západního křesťanského světa, stejně jako velkolepé dílo vladaře, který byl krátce po své smrti nazván Otcem vlasti.

### Cíle projektu

Hlavním cílem projektu je zvýšení atraktivity méně frekventované části Pražské památkové rezervace pro domácí i zahraniční turisty a to zaměřením na nové téma, málo známé lokality, církevní i světské památky. Hlavním přínosem projektu je probuzení zájmu o Nové Město pražské, zejména jeho jižní část, dosud stojící stranou zájmu a tím podpora rovnoměrnějšího rozložení zátěže historického centra. Jedinečnost projektu spočívá v prezentaci unikátních grafických materiálů (kresby a plány), které názorným a poutavým způsobem přiblíží středověkou podobu Nového Města a jeho každodenní život.



### Jednotlivé akce projektu

#### 3. 5. - 1. 6. 2016

#### Šifra Otce vlasti – venkovní výstava na Václavském náměstí

5. 5. 2016, 18:00

Metropole Evropy – přednáška v Novoměstské radnici

17. 5. 2016, 18:00

Nebeský Jeruzalém – benediktinský klášter Na Slovanech

14. 5. a 28. 5. 2016, 18:00

Novoměstský kříž – vycházka ve 2 termínech (nutnost rezervace)

#### 23. 6. - 31. 7. 2016

#### Šifra Otce vlasti – výstava na Vyšehradě

29. 6. 2016, 18:00

Královský hrad – přednáška ve Starém purkrabství na Vyšehradě

9. 7. a 23. 7. 2016, 16:00

Královský hrad – vycházka ve 2 termínech (nutnost rezervace)

### Pořadatel

Projekt organizuje Sdružení Nového Města pražského ve spolupráci s NKP Vyšehrad. Projekt se koná pod záštitou radního pro kulturu pana Jana Wolfa a je spolufinancován v rámci partnerství Hlavního města Prahy. Autorem projektu je Ing. arch. Petr Kučera.

Sdružení Nového Města pražského, z.s. reprezentuje občany a dále významné firmy, obchody, banky, hotely, restaurace, paláce a rezidenty sídlící na Václavském náměstí a v jeho okolí. Hlavním posláním sdružení je péče o toto unikátní místo a jeho rozvoj. Stěžejními tématy jsou revitalizace Václavského náměstí, jeho údržba, bezpečnost a odpovídající funkční využití. Chceme Václavské náměstí jako živý veřejný prostor pro všechny obyvatele a návštěvníky Prahy. Místo, kde je lidem příjemně a rádi zde tráví svůj čas. Místo inspirující a důstojné. Místo, na které můžeme být hrdi